

NOTA SOBRE LOS AUTORES

Guiomar Elena CIAPUSCIO. Es profesora en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires e investigadora independiente del CONICET. Es profesora y Licenciada en Letras, con orientación en Lingüística (UBA, 1984 y 1986) y Ph. D. por la Universidad de Bielefeld (Alemania, 1992). Es autora de varios libros (*Wissenschaft für den Laien*, 1992, Bonn: Romanistischer Verlag; *Tipos Textuales*, 1995, Buenos Aires: Eudeba, y *Textos especializados y Terminologías*, 2003, Barcelona: Univ. Pompeu Fabra); ha sido editora de libros y publicaciones especializadas en el país y el extranjero (por ejemplo, *Sincronía y diacronía de tradiciones discursivas en Latinoamérica*, 2006, Iberoamericana-Vervuert; *De la palabra al texto*, 2008, Buenos Aires, Eudeba –premio de edición en el Concurso Nacional de Ciencia, 2007–; números especiales de la *Revista Argentina de Lingüística* 1995-1999, *Signo y Señal* 1998 y *Neue Romania* 2005 (Berlín). Es autora de numerosos artículos de revistas especializadas en temas de lingüística y gramática del texto. Se ha desempeñado como profesora invitada en numerosas universidades extranjeras, por ejemplo, Pompeu Fabra (Barcelona), Salamanca y Málaga (España); Bielefeld y Tübingen (Alemania); Universidad Católica de Valparaíso, Católica de Santiago (Chile); y Universidad Federal de Río Grande do Sul (Brasil). Coordina el grupo de investigación *Termtex* (Grupo de investigación y docencia en terminología y texto); dirige la revista RASAL, órgano de la Sociedad Argentina de Lingüística, desde el año 2004.

Luis FERNÁNDEZ MORENO. Es Profesor Titular de la Universidad Complutense de Madrid, y es actualmente Director del Departamento de Lógica y Filosofía de la Ciencia de esta universidad. Anteriormente fue Profesor Titular de la Universidad de León. Se licenció en Filosofía en la Universidad Complutense de Madrid y obtuvo el doctorado en la Universidad Libre de Berlín, bajo la dirección de C. Ulises Moulines. Ha publicado los libros *Wahrheit und Korrespondenz bei Tarski* y *La referencia de los nombres propios*, así como artículos en revistas españolas e

ABOUT THE AUTORS

internacionales de prestigio y contribuciones en obras colectivas. Ha llevado a cabo estancias de investigación en distintos centros del extranjero, especialmente en la Universidad de Tréveris, en la Universidad Libre de Berlín y en la Universidad Ludwig-Maximilian de Munich, habiendo sido asimismo *Visiting Scholar* en el Trinity College de Dublín, en la Universidad de Harvard y en la Universidad de Stanford.

Ricardo J. GÓMEZ. Se diplomó en Matemáticas y Física (Buenos Aires, 1959) y Filosofía (Buenos Aires, 1966) y obtuvo su Master (History and Philosophy of Science, Indiana University) en 1978 y su Ph.D. (Philosophy, Indiana University) en 1982. Es actualmente Profesor Titular de Filosofía de las Ciencias en el Dpto. de Filosofía de la Universidad del Estado de California (Los Ángeles). Es autor de tres libros: *Las Teorías Científicas* (Buenos Aires, 1977), *Neoliberalismo y Seudociencia* (Buenos Aires, 1995) y *Neoliberalismo Globalizado. Refutación y Debacle* (Buenos Aires, 2003), así como compilador y autor de una antología de autores latinoamericanos, *The Impact of Globalized Neoliberalism in Latin America. Philosophical Perspectives* (Newbury Park, CA, 2004). Ha publicado más de cincuenta artículos en revistas especializadas de USA, Europa y Latinoamérica.

Adriana GONZALO. Es Doctora en Filosofía (Universidad de Buenos Aires, Argentina), Profesora por concurso en Filosofía (Depto. de Filosofía, Facultad de Humanidades y Ciencias, Universidad Nacional del Litoral) e Investigadora del CONICET. Las áreas de desempeño actual son Filosofía de las ciencias, Epistemología de las ciencias sociales y Filosofía de la lingüística. Ha publicado artículos en revistas argentinas e internacionales, así como capítulos en libros en las áreas antes mencionadas. Ha dirigido, y dirige, proyectos y programas de investigación, tales como CAI+D (UNL) y PICT REDES (ANPCYT), así como también tesis y becas de grado y posgrado.

Agustín JAUREGUÍZAR. Doctor Ingeniero de Caminos, hoy presidente de una sociedad de análisis financiero. Ha desarrollado trabajos de crítica e investigación en el campo de la literatura fantástica, específicamente de la proto ciencia ficción española, dando a conocer autores y textos prácticamente desconocidos. Hizo una aportación significativa a los volúmenes de Robel sobre *La ciencia ficción española* y *La novela popular en España 2*, ha publicado en revistas como *Nueva Dimensión*, *BEM*, *Galaxia*, *Asimov*, *The New York Review of Science Fiction* y la argentina *Cuasar*, a más de artículos en periódicos y dar conferencias. Ha logrado varios premios Ignotus al mejor artículo del año y el especial a toda una vida. Tiene una página web en construcción, www.auguribe.com.

Décio KRAUSE. Got his PhD in Philosophy by the University of São Paulo (1990) with a thesis in logic. He was visiting scholar at the universities of Florence and Leeds and his main scientific interest lies in the philosophical logical foundations of quantum physics. He is co-author (with Steven French) of *Identity in Physics: A Historical, Philosophical, and Formal Analysis* (Oxford University Press, 2006) and has published in several philosophical journals and other related volumes.

Olimpia LOMBARDI. Es Ingeniera en Electrónica (UBA), Licenciada en Filosofía (UBA) y Doctora en Filosofía (UBA). Profesora de la Universidad de Buenos Aires e investigadora del CONICET. Investigadora visitante en la Universidad de Texas en Austin (2002) y en la Universidad Autónoma de Madrid (2003), e invitada a dictar cursos y conferencias en diversas universidades del exterior (Oxford University, UNAM, Università della Santa Croce de Roma, UAM, Universidad de la República). Participa activamente en el desarrollo y la difusión de la filosofía de la física en Argentina a través de la consolidación de un grupo interdisciplinario en filosofía y física. En el área ha publicado numerosos trabajos, en su mayoría en revistas internacionales como *Synthese*, *Philosophy of Science*, *Foundations of Physics*, *Foundations of Chemistry*, *International Studies in the Philosophy of Science*, *Studies in History and Philosophy of Modern Physics* entre otras, repetidamente citados por autores del extranjero. También desarrolla trabajos junto a investigadores de la UNAM, la UAM y la Universidad de Valladolid.

César LORENZANO. Es Médico por la Universidad de Buenos Aires, Magister y Doctor en Filosofía por la Universidad

Nacional Autónoma de México. Director de la Maestría y Doctorado en Epistemología e Historia de la Ciencia de la Universidad Nacional de Tres de Febrero. Autor entre otros libros de: (1982): *La estructura psicosocial del arte*, México: Siglo XXI, 1982; *La estructura del conocimiento científico*, Buenos Aires: Zavallia, 1986; *Por los caminos de Leloir. Estructura y desarrollo de una investigación Nobel*, Buenos Aires: Biblos, 1994. Editor de: *Historias en la ciencia argentina I*, Buenos Aires: Eduntref, 2003; *Historias en la ciencia argentina II*, Buenos Aires, Eduntref, 2005. Autor de más de cincuenta artículos en revistas de circulación nacional e internacional, y de capítulos de libros. Ganó en 1983 el Primer Premio del Salón Nacional de Crítica de Arte, Instituto Nacional de Bellas Artes, México. En 1990 ganó el premio CONICET de Historia de la Ciencia por la investigación: "Luis Federico Leloir, un científico paradigmático".

Pablo LORENZANO. Es Profesor Titular Ordinario de la Universidad Nacional de Quilmes e Investigador Independiente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), Argentina. Se licenció en Filosofía en la Universidad Nacional Autónoma de México y obtuvo el doctorado en la Universidad Libre de Berlín, bajo la dirección de C. Ulises Moulines. Ha publicado un libro sobre historia y filosofía de la genética: *Geschichte und Struktur der klassischen Genetik* (Frankfurt am Main: Peter Lang, 1995) y un libro de texto de filosofía general de la ciencia: *Filosofía de la Ciencia* (2004); ha coeditado los siguientes libros: *Desarrollos actuales de la metateoría estructuralista: problemas y reconstrucciones* (2002), *Filosofía e Historia de la Ciencia en el Cono Sur* (2002), *Ciências da vida: estudos filosóficos e históricos* (2006), *Filosofía e Historia de la Ciencia en el Cono Sur, Vol. II* (2007) y los volúmenes 1-4: *History and Philosophy of Science and Technology* (Oxford: EOLSS Publishers Co. Ltd., 2010). Además, ha publicado diversos artículos en distintas antologías y revistas especializadas. Ha sido becario del Instituto de Investigaciones Filosóficas (UNAM, México), del CONICET (Argentina) y del Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD, Alemania). Además, ha sido Profesor Visitante e Investigador y Conferencista Invitado en Brasil, México, España, Alemania, Estados Unidos, Gran Bretaña y Colombia. Es Miembro Fundador y Miembro de diversas sociedades científicas. Ha sido Vicepresidente (2000-2002) y Presidente (2002-2004) de la Asociación de Filosofía e Historia de la Ciencia del Cono Sur (AFHIC) y Secretario de la Sociedad

Latinoamericana de Historia de las Ciencias y la Tecnología (SLHCT) (2000–2004). Actualmente, es Miembro del Comité Consultivo de AFHIC, Miembro Correspondiente de la Académie Internationale de Philosophie des Sciences y Miembro del Consejo de la Division of History of Science and Technology de la *International Union of History and Philosophy of Science*. Es Director de la Colección de Libros de AFHIC y de la colección "Filosofía y Ciencia" de la Editorial de la UNQ. Pertenece al Consejo Asesor y Consejo o Comité Editorial de diversas revistas especializadas. Ha sido el Director de *Redes. Revista de Estudios sobre la Ciencia y la Tecnología* (UNQ, 2002–2004). Actualmente, es el Editor de *Metatheoria. Revista de Filosofía e Historia de la Ciencia/Journal of Philosophy and History of Science/Revista de Filosofia e Historia da Ciência* (EDUNTREF), pablo@unq.edu.ar y pablo.lorenzano@gmail.com.

Jorge MARTÍNEZ CONTRERAS. Es Doctor en Filosofía (Sorbona) y Profesor desde hace 25 años de la Universidad Autónoma Metropolitana de México, donde ocupó cargos importantes. Especializado en filosofía del evolucionismo, estudia con especial énfasis el fenómeno de la evolución de lo que significa "ser humano", en modelos primatológicos de la hominización. Miembro del Sistema Nacional de Investigadores, así como de varias de sociedades científicas, incluyendo a la internacional de primatología, ha sido también profesor visitante en varias universidades americanas y europeas; actualmente es investigador visitante del Institut d'Histoire et de Philosophie des Sciences et des Techniques (París) y profesor en el Máster en Evolución Humana (Palma de Mallorca). Es autor o coautor de más de diez libros especializados, de cerca de cien trabajos, la mayoría como autor único y de ca. 200 conferencias nacionales e internacionales. Prepara dos coloquios internacionales (España 08 y México 09) sobre el evolucionismo (200 años de: *Filosofía Zoológica* de Lamarck y nacimiento de Darwin).

Jesús A. MARTÍNEZ MARTÍN. Catedrático de Historia Contemporánea de la Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid. Miembro Numerario del Instituto de Estudios Madrileños del CSIC. Ha dedicado buena parte de sus investigaciones a la historia social y cultural de la España contemporánea, con la dirección de seis proyectos de investigación financiados por organismos públicos desde 1992 sobre la historia de la edición y la lectura y la publicación de numerosos estudios.

Entre sus libros destacan "Lecturas y lectores en el Madrid del siglo XIX" (CISC, 1992), la dirección de la "Historia de la edición en España, 1836–1936" (Marcial Pons, 2002) o "Vivir de la pluma. La profesionalización del escritor, 1836–1936" (Marcial Pons, 2009). Es investigador principal del Grupo de Investigación complutense "Historia de la cultura impresa en España" y ha sido Premio de Ensayo "Ortega y Gasset" en 1992 y Premio de Investigación "Antonio Maura" en 2007, ambos del Ayuntamiento de Madrid.

Leticia MINHOT. Es Doctora en Filosofía por la Universidad Estadual de Campinas, Brasil. Es Profesora Titular en la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina. Es una de los Editores de la revista *Representaciones. Revista de Estudios sobre Representaciones en Arte, Ciencia y Filosofía* (ISSN 1669–8401). Es autora del libro *La mirada psicoanalítica*, ha sido compiladora en varias oportunidades y ha escrito numerosos artículos. Su área de investigación actual es la filosofía política de la ciencia y la epistemología del psicoanálisis.

Ana Rosa PÉREZ RANSANZ. Es investigadora del Instituto de Investigaciones Filosóficas y profesora de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Pertenece al Sistema Nacional de Investigadores desde 1985. Ha sido profesora del Posgrado en Filosofía de la Ciencia de la UNAM desde su creación y Coordinadora del mismo (2001–2003). Ha realizado estancias de investigación en las universidades de Salamanca (España), Princeton, Berkeley, Santiago de Compostela, Georgetown y la UNED (España). Su trabajo en filosofía de la ciencia se ha centrado en los problemas epistemológicos y ontológicos que plantea la dinámica científica. Ha publicado alrededor de cuarenta artículos de investigación y entre sus libros destacan: *Kuhn y el cambio científico*, FCE, México; *Filosofía de la ciencia: teoría y observación*, editado con L. Olivé, Siglo XXI Editores, México; *La ciencia y sus sujetos*, editado con F. Broncano, UNAM–Siglo XXI (en prensa).

Eulalia PÉREZ SEDEÑO. Profesora de Investigación en Ciencia, Tecnología y Género en el Departamento de Ciencia, Tecnología y Sociedad del Instituto de Filosofía del CSIC (España). Ha sido profesora o investigadora en la Universidad de Barcelona, U. Complutense de Madrid, Universidad del País Vasco, Cambridge (Reino Unido) y en la de California en Berkeley, entre otras. Ha sido Directora

General de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT, 2006-2008).

Presidenta de la Sociedad de Lógica, Metodología y Filosofía de la Ciencia en España (2000-2006), Vicepresidenta de AMIT (Asociación de Mujeres Investigadoras y Tecnólogas, 2001-2006), Coordinadora Adjunta del área de Filología y Filosofía de la ANEP (2005-2006). Es miembro del Consejo Asesor de la Red-Cátedra de Mujeres, Ciencia y Tecnología en Latinoamérica (desde octubre, 2005) y Vocal del Consejo Editorial de la Fundación Carolina y ha participado en diversas Comisiones de Expertos del MEC, el Ministerio de Trabajo y AASS, la FECYT y la ANEP, así como de la European Science Foundation, el Ministério da Ciência, Tecnologia e Ensino Superior de Portugal y el CONICET argentino. Pertenecer a diversos comités científicos de varias revistas nacionales e internacionales.

Ha publicado y editado diversos libros y artículos entre los que destacan *El rumor de las estrellas* (Madrid, Siglo XXI, 1986), *Ciencia y género* (Madrid, Ed. Complutense, 2000), *Las mujeres en el sistema de ciencia y tecnología. Estudios De casos* (Madrid, Cuadernos de Iberoamérica, 2001), *Ciencia, tecnología y valores desde una perspectiva de género* (Madrid, 2005), *Igualdad y equidad en ciencia y tecnología: el caso iberoamericano* (con A. Gómez, Madrid, 2008), "Percepción social de la biomedicina en España" (con M.J. Miranda, *Medicina Clínica*, 2008), *Conocimiento e innovación* (con M. Cimoli, Madrid, 2009), *Un universo por descubrir: Género y astronomía en España* (con A. Kiczowski, Madrid-México, 2010).

Ha investigado en historia de la ciencia antigua y de las instituciones científicas, así como en filosofía de la ciencia, Ciencia, Tecnología y Sociedad, Percepción y comunicación de la ciencia y Ciencia, Tecnología y Género. Ha participado en varios proyectos nacionales e internacionales y ha dirigido diversos proyectos de investigación financiados en convocatorias competitivas, entre los que destacan *Ciencia y valores: el género en las teorías e instituciones científicas* (1996-1999), *De las teorías científicas a la cultura y práctica científico-tecnológicas* (1999-2002), *GENTEC: Género, tecnología y ciencia en Iberoamérica* (2002-2004), *La situación de las mujeres en el sistema educativo español y en su contexto internacional* (2003), *Interacciones CTS en Ciencias Biosociales y Tecnologías Médicas* (2004-2006), *Ciencias y tecnologías del cuerpo desde una perspectiva*

CTS (2007-2009), *Una situación singular, un universo por descubrir* (2008-2009) y *Cartografías del cuerpo* (MICINN, 2010-2012).

Ana María RABE. Es investigadora contratada en el Instituto de Filosofía del CCHS-CSIC. Doctora en filosofía por la HBK de Braunschweig, fue profesora contratada de filosofía en la Kunstakademie de Múnich (1993-2001). Ha sido profesora invitada en distintas universidades de Alemania, España, Suiza, Bielorrusia, Rusia, Puerto Rico y Colombia. Temas centrales de sus publicaciones son el espacio, la función y dinámica del arte, fundamentos epistemológicos y modelos del mundo, así como la influencia de Tolstói en la filosofía. Ha publicado la monografía "Das Netz der Welt. Ein philosophischer Essay zum Raum von *Las Meninas*" (Wilhelm Fink, 2008) y ha editado el libro "Las artes en la época del espacio" (Residència d'Investigadors, CSIC-Generalitat de Catalunya, 2010). Sus investigaciones actuales se centran en el espacio y tiempo de la memoria y sus formas pictóricas y artísticas.

Sandra REBOK. Es doctora contratada del CSIC y tras trabajar varios años en el Instituto de Historia está actualmente en el Área de Cultura Científica del CSIC en Madrid. Se ha especializado en la obra de Alexander von Humboldt, en particular en su estancia en España así como sus vínculos con este país. Como fruto de su investigación ha publicado el libro *Una doble mirada: Alexander von Humboldt y España en el siglo XX* (2009, traducción del alemán, publicado en 2006), y es co-autora con Miguel Ángel Puig-Samper de *Sentir y medir. Alexander von Humboldt en España* (2007). Además, junto al Dr. Puig-Samper es comisaria de la exposición titulada "Un viaje del espíritu: Alexander von Humboldt en España", organizada por el Instituto Cervantes de Madrid y que se ha exhibido en distintas sedes de esta institución (Berlín, Munich, Bremen, Manchester, Londres, Viena). Fuera de esta línea de investigación ha publicado varios trabajos sobre los viajeros alemanes y su exploración científica en América y en España durante el siglo XIX, el encuentro personal y la relación posterior entre Alexander von Humboldt y Thomas Jefferson, así como otros temas enmarcados en la Historia Atlántica. En el Área de Cultura Científica ha coordinado, entre otras cosas, la página web del CSIC en homenaje a la vida y obra de Charles Darwin en el año de su aniversario y la exposición sobre José Celestino Mutis, expuesta en 2009 en el Real Jardín Botánico (CSIC).

Anna Carolina REGNER. Es Profesora de Filosofía en el Programa de Pos-Graduación en Filosofía de la Universidade do Vale do Rio dos Sinos (UNISINOS), Brasil. Su investigación y su docencia se han enfocado en la teoría de argumentación así como en los aspectos epistemológicos, metafísicos y metodológicos de la teoría darwiniana. Sus publicaciones incluyen diversos artículos, capítulos del libro y el libro *Charles Darwin - Notas de viagem: a tessitura social no pensamento de um naturalista* (Porto Alegre: EST, 1988). En la actualidad, está terminando un libro sobre la reconstrucción de los argumentos de Darwin en *The Origin of Species* para el examen de las estrategias argumentativas innovadoras que emplea y del papel de las controversias para la racionalidad de la argumentación científica, aregner@portoweb.com.br.

Andrés RIVADULLA RODRÍGUEZ. Es Profesor Titular de Lógica y Filosofía de la Ciencia en la Facultad de Filosofía de la Universidad Complutense de Madrid. Su dedicación

a la teoría de la ciencia abarca los campos de la epistemología y la metodología de la ciencia, la historia y filosofía de la física, y la historia y filosofía de la probabilidad y la estadística matemática. Ha publicado en revistas internacionales como *The British Journal for the Philosophy of Science*, *Erkenntnis* y *Synthese*, así como en *Ágora*, *Arbor*, *Llull*, *Revista de Filosofía*, *Theoria*, *Teorema*, etc., y ha colaborado con artículos en obras colectivas publicadas en Ashgate, Boston Studies in the Philosophy of Science, King's College Publications, Springer, Kluwer, Síntesis, Trotta, etc. Es editor y/o coeditor de *Perspectivas Actuales de Lógica y Filosofía de la Ciencia*, Siglo XXI, 1994; *Física Cuántica y Realidad. Quantum Physics and Reality*, Editorial Complutense 2002; *Hipótesis y Verdad en Ciencia. Ensayos sobre la Filosofía de Karl Popper*, Editorial Complutense, 2004. Además es autor de *Filosofía Actual de la Ciencia*, Tecnos, 1986; *Probabilidad e Inferencia Científica*, Anthropos, 1991; *Revoluciones en Física*, Trotta, 2003; *Éxito, Razón y Cambio en Física*, Trotta, 2004.