

## SOBRE LOS AUTORES

**Marta ÁLVAREZ ALDAY** es profesora titular del Departamento de Estrategia y Sistemas de Información de la Facultad de CC y EE de Bilbao de la Deusto Business School. Colabora con el Instituto Interdisciplinar de Estudios de Ocio desde su nacimiento, encargándose del área de Economía del Ocio. Es miembro en la actualidad del Equipo de Investigación del Instituto de Ocio en la línea reconocida de investigación UD: Ocio como desarrollo Humano. Doctora en CC y EE y Máster en Gestión Avanzada (MEGA) por la Universidad Comercial de Deusto ha publicado, entre otros títulos: *Estructura, Innovación y Crecimiento Económico* (2008), *Introducción a la Estructura Económica. Fundamentos e Instrumentos del Análisis Estructural* (2003), "Economía del Ocio" en Cuenca Cabeza (coord.) (2006) y "Calidad Total y Personas con Discapacidad" en Lázaro (ed.) (2004).

**M<sup>a</sup> Luisa AMIGO** es Catedrática de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Deusto, en el campus de Bilbao. Imparte clases en Filosofía y en el Instituto de Estudios de Ocio desde su inicio, del que forma parte del equipo de investigación. En él es coordinadora académica de los programas *Aprender viajando* y *Disfrutar las artes*. Es autora de algunas publicaciones en las áreas de Historia de la filosofía griega, Estética y Ocio estético.

**Iratxe ARISTEGUI FRADUA** es Doctora en Ciencias Políticas y Sociología. Profesora de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Deusto: Departamento de Trabajo Social y Sociología. Investigadora del Equipo "Deusto Valores Sociales". Miembro del Comité Científico de Eusko Ikaskuntza para el asesoramiento en el área de "Jóvenes y valores". Sus principales áreas de investigación son: los métodos y las técnicas de investigación social; los valores; la formación y empleo, y el análisis organizacional; asignaturas que imparte en grado, así como en diferentes Masters y Programas de Doctorado.

## ABOUT THE AUTORS

**Fernando BAYÓN** (Bilbao, 1971) es Doctor en Filosofía. Actualmente es investigador en *Ocio y Desarrollo Humano* de la Universidad de Deusto. Ha sido investigador contratado del Instituto de Filosofía del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CCHS-CSIC), donde es miembro de diversos proyectos adscritos a la línea en *Justicia: memoria, narración y cultura*, dirigida por Reyes Mate. Ha sido investigador invitado por las universidades de Tübingen, Zürich, Princeton, Yale e Iberoamericana de México. Su área de trabajo es la construcción del espacio público tras la crisis de la modernidad, a través de las relaciones entre filosofía, arquitectura y literatura. A ella ha dedicado más de cincuenta artículos en revistas internacionales, así como los libros: "Filosofía y Leyenda. Variaciones sobre la última modernidad (de Tolstói a Musil)" (Anthropos, 2009); "La prohibición del amor. Sujeto, cultura y forma artística en Thomas Mann" (Anthropos, 2004).

**José Antonio CARIDE GÓMEZ** es Doctor en Filosofía y Ciencias de la Educación (Pedagogía) por la Universidad de Santiago de Compostela, en la que es Catedrático de Pedagogía Social. Director del Grupo de Investigación "*Pedagogía Social y Educación Ambiental*" (SEPA-interea), también es el coordinador-IP de una Red de Grupos de *Investigación en Educación y Formación para la Ciudadanía y la Sociedad del Conocimiento* (RINEF-CISOC). Desde 2002 preside la *Sociedad Iberoamericana de Pedagogía Social* (SIPS). Autor de más de 300 publicaciones, sus líneas de investigación toman como referencia distintos ámbitos de la educación social y el desarrollo humano, siendo investigador principal de un amplio número de proyectos o contratos, director de más de 30 tesis doctorales, etc. Forma parte de Consejos Científicos de revistas especializadas en Ciencias Sociales y de la Educación, en España y otros países, así como de diversos Comités de Evaluación, nacionales e internacionales. Entre sus obras más recientes destaca la co-dirección del *Diccionario Gallego de Pedagogía* (Galaxia, 2010).

**Jaime CUENCA AMIGO** es Doctor en Estudios de Ocio y Licenciado en Filosofía por la Universidad de Deusto. Como miembro del Equipo de investigación interdisciplinar "Ocio y Desarrollo Humano", estudia la significación del fenómeno del ocio en la sociedad de consumo. Ha presentado esta línea de trabajo en diversos foros científicos internacionales y colaborado en numerosas obras colectivas y revistas académicas.

**Macarena CUENCA** es Profesora de Políticas de Empresa en el campus de Bilbao de la Facultad de Ciencias Económicas y Empresariales de la Universidad de Deusto, donde también coordina el Programa de Prácticas Académicas. Es doctoranda del programa "Ocio y Desarrollo Humano" y ha centrado el área de investigación de su tesis doctoral en la creación y desarrollo de públicos operísticos.

**Manuel CUENCA CABEZA** es Doctor en Filosofía y Letras, Catedrático de Pedagogía de la Universidad de Deusto desde el año 1989. Introduce los Estudios de Ocio en la universidad española al fundar el Instituto de Estudios de Ocio-UD, una de las primeras instituciones europeas que imparte programas de postgrado sobre el tema y del que es director hasta septiembre de 2011. Ha publicado 34 Libros, 30 capítulos de libro y más de 60 artículos de investigación sobre temas de ocio. Conferenciante invitado a participar en múltiples congresos y reuniones científicas, tanto en España, como en otros países de Europa y América. Es presidente de las redes de investigación *Otium* y *OcioGune*, centradas en el estudio del ocio como desarrollo humano.

**Asunción FERNÁNDEZ-VILLARÁN ARA** es Doctora en CC. Económica y Empresariales por la Universidad de Deusto. Master en Gestión Avanzada por la UD y Master en Turismo y Marketing por la UNED. Sus áreas de especialización y conocimiento se ubican en la gestión y organización de empresas y destinos turísticos, marketing turístico y turismo para todos. Últimas investigaciones: *Tourism in open mobile networks and new methods of measuring tourist flows*; *Aplicación de nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la gestión y comercialización de golf de producto* (finalista del Premio investigación sobre el producto Golf e innovación patrocinada por el centro Euro-Mediterráneo). Actualmente Profesora titular y Directora del Departamento de Turismo de la Universidad de Deusto.

**Adrián FERRANDIS MARTÍNEZ** es Geógrafo. Licenciado por la Universitat de València (1999–2004). Diploma en "Ordenación Autonómica del Territorio", ADEIT (2006–2007). Máster en "Gestión y Promoción del Desarrollo Local" IIDL (2009–2010) y Doctorando por la Universidad de Valencia en el programa de doctorado de "Territorio y Medio Ambiente". Su cooperación en proyectos de investigación está ligada a las temáticas vinculadas a la Evaluación de Políticas Públicas, la Ordenación del Territorio, el Desarrollo Local y el Turismo. Técnico de Proyectos del Centro Internacional de Gandía de la Universidad de Valencia, y miembro del grupo de investigación LOCSUS (Local Sustainability) del Instituto Interuniversitario de desarrollo Local de la misma Universidad.

**Ercilia GARCÍA ÁLVAREZ** es profesora del departamento de gestión de empresas de la Escuela de Turismo y Ocio de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona, y forma parte del grupo de investigación Consumo, Mercado y Cultural (2009-SGR.411) adscrito al *Centre d'Estudis i de Recerca d'Humanitats* de la UAB. La Dra. García realiza estudios sobre el turismo y el ocio, la empresa familiar y la investigación cualitativa asistida por computador, y ha publicado en diversas revistas internacionales: *European Sociological Review*, *Poetics*, *Social Forces*, *Journal of Cultural Economics*, *Field Methods*, *Journal of Business Review*, and *Family Business Review*.

**Ana GOYTIA PRAT** es Doctora en Turismo, Ocio y Desarrollo Humano. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Deusto. Máster en Ocio por Deusto y Leeds University y Licenciada en CCPP y Sociología. Profesora de la Universidad de Deusto desde 1994. Sus áreas de especialización docente y de investigación se centran en el campo del ocio y el turismo desde una perspectiva psicosocial (Códigos UNESCO: 630200 Sociología experimental, 531290 Turismo, 530802 Comportamiento del Consumidor).

**Dr. Douglas KLEIBER** is a professor in the Recreation and Leisure Studies Program in the Department of Counseling and Human Development Services at the University of Georgia, with courtesy appointments in the Department of Psychology and the Institute of Gerontology. He has degrees in psychology and educational psychology from Cornell University and the University of Texas, respectively. He is a past president of the Academy of Leisure Sciences and

the author of *Leisure Experience and Human Development* (Basic Books, 1999), *A Social Psychology of Leisure* (Venture Press, 2011, with Gordon Walker and Roger Mannell) and numerous articles and book chapters on the significance of expressive activity and experience in adjusting to negative life events and other developmental transitions.

**Jordi LÓPEZ SINTAS** es profesor del departamento de economía de la empresa de la Facultad de Economía y Empresa de la Universitat Autònoma de Barcelona, y es investigador principal del grupo de investigación Consumo, Mercado y Cultura (2009-SGR.411) adscrito al *Centre d'Estudis i de Recerca d'Humanitats* de la UAB. El Dr. López estudia la producción y el consumo de la cultura digital y ha publicado en diversas revistas internacionales: *European Sociological Review*, *Poetics*, *Social Forces*, *Journal of Cultural Economics*, *Field Methods*, *Journal of Business Review*, *Social Science Computer Review*.

**Aurora MADARIAGA ORTUZAR** es Doctora en Ocio y Potencial Humano. Máster en Educación Especial. Experta en Pedagogía Terapéutica. Licenciada en Psicología Clínica. Dirige desde 2010 la Cátedra Ocio y Discapacidad de Estudios de Ocio. Apoya su actividad investigadora y docente en su experiencia y conocimiento de la discapacidad. Ha impartido cursos y ponencias en multitud de instituciones y foros. Ha publicado artículos y es coautora del *Protocolo de evaluación de las condiciones de Inclusión en equipamientos de ocio* (2002) y coeditora de *Ocio para todos* (2002); y *Los valores del ocio*. (2011). Su Tesis abordó los servicios de ocio de las asociaciones de discapacidad y profundizó en la inclusión del ocio. Es profesora acreditada por la UNIQUAL e imparte docencia en Grado y Posgrado. Además es subdirectora y responsable de investigación de la Cátedra Fundación Deusto-Vodafone sobre TIC e inclusión social. Miembro del equipo oficial Ocio y Desarrollo Humano.

**Joan NOGUERA TUR** es Doctor en Geografía por la Universitat de València (1999). Su tesis doctoral sobre evaluación de políticas de desarrollo rural recibió el Premio Extraordinario de Doctorado de la Universidad de Valencia del año 2000. Desde 1994 participa en proyectos competitivos de diversos Programas de Investigación de la UE (Programas Marco, LLP, ESPON). Los temas de investigación están relacionados con el desarrollo territorial (evaluación de políticas de desarrollo, cooperación público-privada

en pro del desarrollo, perifericidad y nuevos factores de desarrollo territorial, turismo integrado, conocimiento y desarrollo territorial). También ha obtenido diversos contratos de investigación y/o transferencia de conocimiento con la administración pública (Planes Estratégicos, Planes de Valorización de Recursos Locales, Estudios de Viabilidad, etc.). Ha participado en diversas evaluaciones oficiales de programas de desarrollo rural (1999 y 2003-2004). Además, ha realizado labores de coordinación regional para el Observatorio LEADER en España. Entre 2000 y 2004 ha coordinado la mesa de Universidades impulsada por la Red Española de Desarrollo Rural. Ha dirigido diversos cursos de formación de postgrado de la Universitat de València relacionados con el desarrollo local y dirige los postgrados en "Gobierno Local" y en "Restauración de Destinos Turísticos Consolidados" de esta universidad. En la actualidad es Profesor Titular adscrito al área de Análisis Geográfico Regional, miembro del Instituto Interuniversitario de Desarrollo Local y Subdirector del Centre Internacional de Gandia de la Universitat de València, y dirige el Grupo de Investigación LOCSUS (Local Sustainability).

**Cristina ORTEGA NUERE** es Directora del Instituto de Estudios de Ocio de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad de Deusto. Actualmente es Presidenta de ENCATC –European Network of Cultural Administration and Training Centres– Red Europea de Universidades y Centros de Educación Superior en Gestión y Políticas Culturales, auspiciada por la UNESCO y financiada por la Comisión Europea, que actualmente cuenta con 136 miembros de 38 países. Asimismo, es Coordinadora del Grupo Europeo de Políticas de Observatorios Culturales e Información y Conocimiento Cultural de ENCATC (40 miembros de 20 países). Doctora en Ocio y Potencial Humano, Máster en Gestión de Ocio, con la Especialidad en Gestión Cultural, y Licenciada en Filosofía y Letras por la Universidad de Deusto, completó sus estudios en Londres, en Middlesex y Westminster University. Actualmente es Investigadora Principal del Grupo de Investigación en Ocio y Desarrollo Humano de la Universidad de Deusto.

**Mar RIERA SPIEGELHALDER** es Economista, Graduada por la Universidad de Valencia (2003-2008), y Máster en "Gestión y Promoción del Desarrollo Local" IIDL-UV (2009-2010). Estudiante de doctorado en Desarrollo Local en "Resolución de conflictos en la gestión de los recursos hídricos". En 2010 colaboró con la marca europea del programa de Aprendi-

zaje Permanente de Investigación y Comercialización de las PYME del sector de productos de los niños. Con el grupo de investigación LOCSUS ha colaborado en proyectos como el Plan de Recuperación y Evaluación de Recursos Culturales de Tavernes de la Vallidigna y, en la actualidad, colabora en el proyecto financiado por el programa europeo Lifelong Learning Leonardo "Auditoría de la Sostenibilidad de los Espacios Públicos Abiertos-ASPIS".

**Ken ROBERTS** is Professor of Sociology at the University of Liverpool. His books include *Leisure* (1970), *Contemporary and the Growth of Leisure* (1978), and *Leisure in Contemporary Society* (2<sup>nd</sup> edition, 2006). He is a former Chair of the World Leisure Organization's Research Commission, and also a former President of the International Sociological Association's Research Committee on Leisure. He is a founder member and now honorary life member of the Leisure Studies Association. His most recent books are *Key Concepts in Sociology* (2009) and *Youth in Transition: Eastern Europe and the West* (2009).

**Alexandra SAMPER MARTÍNEZ** es investigadora en formación adscrita al departamento de gestión de empresas de la Escuela de Turismo y Ocio de la Universitat Rovira i Virgili de Tarragona, y forma parte del grupo de investigación Qualocio (Investigación Cualitativa en los Mercados y las Organizaciones del Ocio) en colaboración con el grupo de investigación Consumo, Mercado y Cultura (2009-SGR.411) adscrito al *Centre d'Estudis i de Recerca d'Humanitats* de la UAB. En la actualidad Alexandra Samper está realizando una investigación netnográfica de una comunidad de jugadores de *Facebook*.

**María SILVESTRE CABRERA** es Doctora en Ciencias Políticas y Sociología. Profesora Titular de la Universidad de Deusto. Decana de la Facultad de CCPP y Sociología de la Universidad de Deusto (2004-2009). Directora del Equipo de Investigación "Deusto Valores Sociales" que representa a España en la Encuesta Europea de Valores (EVS) (2004-2009). Directora del *Máster en Intervención en Violencia contra las Mujeres* de la Universidad de Deusto (2003-2009). Sus principales áreas de especialización son: valores político-sociales y perspectiva de género en las ciencias sociales, áreas en las que posee publicaciones y contribuciones científicas. Desde mayo de 2009 es Directora de Emakunde-Instituto Vasco de la Mujer del Gobierno Vasco.

**Robert A. STEBBINS** es Doctor en Sociología por la Universidad de Minnesota. Ha impartido clases en las universidades de Newfoundland, Texas y Calgary, donde es en la actualidad profesor titular de la facultad de Ciencias Sociales. Su interés investigador se ha centrado, desde los años 70, en la exploración de las prácticas y mundos sociales de los *amateurs*, practicantes de *hobbies* y los voluntarios, esfuerzo al que ha dedicado numerosas publicaciones. Desde la introducción, en 1982, de su constructo denominado "ocio serio", se ha convertido en una figura de referencia internacional en los Estudios de Ocio. Entre sus libros más recientes destacan: *Serious leisure: A perspective for our time* (Aldine Transaction Publications, 2007), *Leisure and consumption: Common ground, separate world* (Palgrave Macmillan, 2009), *Serious leisure and nature: Sustainable consumption in the outdoors* (Palgrave Macmillan, 2011).