



SOBRE LOS AUTORES

ABOUT THE AUTHORS

Txetxu AUSÍN DÍEZ es Científico Titular en el Instituto de Filosofía del CSIC y desarrolla su actividad en el Grupo de Estudios Lógico-Jurídicos (JuriLog: www.jurid.net/jurilog). Sus líneas de investigación son la lógica de las normas, éticas aplicadas (bioética, buen gobierno, comunicación), Derechos Humanos y justicia global y escritos jurídico-políticos de Leibniz. Dirige el proyecto de investigación KONTUZ! (kontuz.weebly.com): Los límites del principio de precaución en la praxis ético-jurídica contemporánea (MINECO FFI2011-24414). De entre sus publicaciones destacan *Entre la lógica y el Derecho: paradojas y conflictos normativos* (2005), *Valores e historia en la Europa del siglo XXI* (con R. Aramayo, 2006), *Los derechos positivos. Las demandas justas de acciones y prestaciones* (con L. Peña, 2007) y *Ética y servicio público* (con O. Diego y L. Peña, 2010). Es editor de *Dilemata: Revista Internacional de Éticas Aplicadas* (www.dilemata.net).

María del Mar CABEZAS HERNÁNDEZ es Doctora en Filosofía y Licenciada en Filosofía (Universidad de Salamanca y estancia en la Universidad de Colonia). Su línea de investigación principal se centra en el estudio del papel de los sentimientos morales en el discurso de la ética contemporánea. Ha sido becaria predoctoral de la Fundación Universitaria Oriol-Urquijo y ha realizado su tesis doctoral entre la Universidad de Manchester y Salamanca (*El papel de las emociones en la justificación de los juicios morales: una propuesta "emocionista"*) financiada por una beca de investigación de la Universidad de Salamanca. De entre sus publicaciones cabe destacar los artículos "Emotions through another lens: a critique of the dichotomic conceptualization of emotions" (*Dilemata*, 2010), "Moral Judgments, Emotions, and some Expectations from Moral Motivation" (*Public*

Reason. Journal of Political and Moral Philosophy, 2011), "The emotional basis of morality. Is autonomy still possible?" (*Universitas Philosophica*, 2009) y el capítulo "Ética y emociones: de la educación emocional a la educación moral" en *Avances en el estudio de la Inteligencia Emocional* (2010).

Luciano ESPINOSA RUBIO es Profesor Titular de Filosofía en la Universidad de Salamanca. Su trabajo de investigación se ha ocupado de tres temas principales: una reinterpretación del pensamiento de Spinoza, al que ha dedicado múltiples artículos y un libro, *Spinoza: naturaleza y ecosistema* (1995); la Antropología, desde una óptica interdisciplinar, con trabajos como "La naturaleza bio-cultural del ser humano. El centauro ontológico", "Carácter, destino y emociones", "Por una eco-antropología de lo común" o "La ética como imprescindible ficción antropológica"; y, por último, la Filosofía de la naturaleza, al hilo del Paradigma ecológico y de la complejidad, con artículos como "Razón, naturaleza y técnica: Ortega y la Escuela de Frankfurt," "La evolución como síntesis de naturaleza e historia," "Filosofía de la naturaleza y ecología social," "Pensar la naturaleza hoy" o "Filosofía de la naturaleza y ética: una aproximación". Además, ha colaborado en varios libros colectivos y participado en diversos congresos nacionales e internacionales.

Luis FERRER i BALSEBRE es Doctor en Medicina por la Universidad Complutense de Madrid. Especialista en Psiquiatría. Ha sido Jefe del Servicio de Psiquiatría del Complejo Hospitalario Universitario de A Coruña (1996-2008) y del Complejo Hospitalario Universitario de Santiago de Compostela (2008-2013). Profesor Asociado al Departamento de Medicina de la Universidad de A Coruña y de Santiago de Compostela. Académico Numerario de la Real Academia de

Medicina y Cirugía de Galicia. Presidente Fundador de la Asociación Gallega de Terapia Familiar y de la Asociación Galega de Saúde Mental. Es Premio *Dr. Cabaleiro Goas* (1989), Premio *Caixa Galicia* (1991) y Premio *Xunta de Galicia de investigación* (1990). Su campo de investigación se ha situado principalmente en la Anorexia Nerviosa: "Las fronteras del Enigma: Ensayo etiopatogénico sobre Anorexia Nerviosa" (2001); y las toxicomanías: "El Secreto de la Paradoja: ensayo médico-antropológico sobre toxicomanías" (1993). Autor de varios textos docentes entre los que destaca "Mapas para la relación médico/enfermo" (2000) y varios capítulos en el *Manual de Formación en Psicodrama y Técnicas Grupales de la Asociación Española de Psicodrama* (2010).

José M^a. G^a GÓMEZ-HERAS ha sido profesor y Catedrático de filosofía en las universidades de Salamanca, Córdoba y Complutense de Madrid. Sus investigaciones versan sobre filosofía contemporánea, especialmente en su variante fenomenológica, sobre ética fundamental y aplicada, sobre historia de las ideas morales y sobre filosofía de la religión. De entre sus libros cabe destacar: *Sociedad y utopía en E. Bloch* (1977); *Historia y razón*, (1985); *Religión y modernidad. La crisis del individualismo religioso de Lutero a Nietzsche*, (1986); *El a priori del "mundo de la vida". Fundamentación fenomenológica de una ética de la ciencia y de la técnica*, (1989); *Ética del medio ambiente* (coord.) (1997); *La dignidad de la naturaleza. Ensayos de ética medioambiental*, (2000); *Ética y hermenéutica. Ensayo sobre la construcción moral del "mundo de la vida" cotidiana* (2000); *Ética en la frontera* (coord.) (2002); *Teorías de la moralidad. Introducción a la ética comparada* (2003); *Cultura, política y religión en el choque de civilizaciones* (coord.) (2004); *Tomarse en serio la naturaleza. Ética ambiental en perspectiva interdisciplinar* (coord. Juntamente con C. Velayos) (2004); *Bioética. Perspectivas emergentes y nuevos problemas* (2005); *Debate en bioética. Identidad del paciente y praxis médica* (2012) y *Bioética y ecología. Los valores de la naturaleza como norma moral* (2012).

Javier GARCIA-GUINEA trabaja con dedicación exclusiva en el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) adscrito al Museo Nacional de Ciencias Naturales (MNCN) con la categoría profesional de Profesor de Investigación del CSIC. Es responsable científico de laboratorios de microscopías electrónicas y espectroscopías del MNCN y de las Colecciones de Geología del MNCN. JGG es Doctor en Ciencias Geológicas dentro de la especialidad de Mineralogía.

Desde el punto de vista bibliométrico tiene unos 150 artículos científicos publicados en revistas incluidas en el listado del Science Citation Index; unas 130 comunicaciones a congresos nacionales e internacionales, unos 20 libros y capítulos de libros, 5 años de estancia en el extranjero (3 en USA y 2 en UK), 5 acciones de cooperación internacional en Bolivia, Ecuador, Argentina y Uruguay, dirección de 3 tesis doctorales y 3 tesinas o DEAs, 2 patentes, 1 placa de honor de la Asociación de Científicos de España (2002), 1 Cargo de Vice-director del MNCN-CSIC (Colecciones).

Antoni GOMILA BENEJAM es Catedrático de Psicología Básica del Departamento de Psicología de la Universidad de las Islas Baleares, donde enseña Psicología del Lenguaje y del Pensamiento. Forma parte de los grupos de investigación "Evolución y Cognición Humana" y "Enfoques alternativos al simbólico en Ciencia Cognitiva". Su investigación se articula en torno a los problemas de fundamentación de la Psicología (significado, conciencia, intersubjetividad, arquitectura de la mente). Ha editado, junto a Paco Calvo, el *Handbook of Cognitive Science: an embodied approach* (Elsevier, 2008), y es autor de *Verbal Minds: language and the architecture of the mind* (Elsevier, 2011).

Julio GONZÁLEZ-ALCALDE es Doctor en Geografía e Historia por la Universidad Complutense de Madrid. Arqueólogo y Etnólogo. Funcionario del Cuerpo Facultativo de Conservadores de Museos. Conservador de las colecciones de Bellas Artes y Arqueología Industrial del Museo Nacional de Ciencias Naturales. CSIC. Ha trabajado en el Museo Arqueológico Nacional, Museo Nacional de Artes Decorativas y Museo Nacional de Reproducciones Artísticas. Investiga los rituales de iniciación ibéricos en cuevas-santuario. Autor de numerosas publicaciones científicas, además de otros trabajos en medios de comunicación. Ponente y conferenciante en congresos internacionales y nacionales y reuniones científicas.

Gabriel INSAUSTI (San Sebastián, 1969) es escritor y traductor. Ha publicado una cincuentena de libros, así como trabajos académicos en revistas científicas y poemas, entrevistas, reseñas y artículos en publicaciones culturales o literarias como *Nueva Revista*, *Letras Libres*, *Cuadernos Hispanoamericanos*, *Nuestro Tiempo*, *Turia*, *Ciudadela*, *Renacimiento*, *Clarín*, *Litoral*... Ha hecho también crítica cinematográfica y ha sido incluido en algunas antologías. Es Doctor en

Filología Hispánica y en Filología Inglesa y *Master of Arts* en Historia del Arte y en Filosofía. Ha sido *visiting scholar* de las Universidades de East Anglia y Aberdeen. Ha recibido varios premios, como el Rabindranath Tagore, el Gerardo Diego y el Arcipreste de Hita de poesía y el Ateneo Jovellanos de novela. En 2002 fue finalista del Nacional de Literatura.

Eugenio MOYA es Catedrático de Filosofía en la Universidad de Murcia. Desde 1995, enseña Filosofía de la Tecnología y Teoría del Conocimiento en la Facultad de Filosofía, donde ha desempeñado diversos cargos: Vicedecano de Posgrado, Coordinador de Máster y Doctorado, etc. Actualmente es editor de la sección de epistemología de la revista internacional de Filosofía *Daímon* y coordinador de la colección editorial Editum Scientia. Entre sus publicaciones se encuentran los libros: *La disputa del positivismo en la filosofía contemporánea* (Murcia, 1997), *Crítica de la razón tecnocientífica* (Madrid, 1998), *Conocimiento y verdad. La epistemología crítica de K.R. Popper* (Madrid, 2001), *¿Naturalizar a Kant? Criticismo y modularidad de la mente* (Madrid, 2003), *Kant y las ciencias de la vida* (Madrid, 2008), *Pensar el presente* (Madrid, 2010). Cuenta, por otra parte, con publicaciones y colaboraciones en revistas especializados sobre las relaciones de la tecnociencia con la naturaleza y la sociedad. Cabe destacar, en este sentido, sus trabajos “La ética hacker y el espíritu del informacionalismo. Wikileaks como caso paradigmático” (2012) y “La emergencia del pronet@riado. Revisión crítica del concepto habermasiano esfera pública” (2013).

Aurelio NIETO CODINA es Licenciado en Geografía e Historia y doctor en geografía. Perteneciente al Cuerpo Facultativo de Conservadores de Museos y, en la actualidad, responsable de la colección de Geología del Museo Nacional de Ciencias Naturales – CSIC (Madrid). Profesor Asociado de Geografía de la Universidad Nacional de Educación a Distancia

(UNED). Ha publicado trabajos en revistas nacionales e internacionales sobre temas culturales y científicos. Participante en congresos nacionales y europeos de diversa índole, impartiendo además conferencias en su ámbito académico.

María Pilar NÚÑEZ DELGADO es Profesora Titular en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura de la Universidad de Granada, con docencia de posgrado en el Máster de Estudios Literarios y Teatrales de la misma universidad, entre otros. Responsable del grupo de investigación “Étimo”, ha coordinado distintos proyectos de investigación e innovación sobre la enseñanza de la literatura y de la lengua. Es autora de numerosos artículos y varias monografías sobre lectura y literatura y participa a menudo como ponente en cursos de formación del profesorado sobre este tema. Ha sido profesora visitante y ha impartido seminarios en las universidades Sorbona, Toulouse, Lorreine, Metz, Nancy, Estrasburgo, Bolonia, Roma III, Cassino, Sapienza, Coimbra, Riga, Ginebra, Aquisgrán, Distrital Fco. J. de Caldas (Bogotá) y Bío-Bío (Chile). Currículum completo en: <http://www.ugr.es/~ndelgado/>

José RIENDA es Doctor por la Universidad de Granada, es profesor en el Departamento de Didáctica de la Lengua y la Literatura, con docencia de posgrado en el Máster de Estudios Literarios y Teatrales de la misma universidad, entre otros. Ha sido profesor visitante y ha impartido seminarios en las universidades de Sorbona, Columbia (N.Y.), Toulouse, Estrasburgo, Bolonia, Roma III, Cassino, Sapienza, Coimbra, Riga, Ginebra, Aquisgrán y Distrital de Bogotá. Autor de numerosos artículos y varios libros de ensayo y creación literaria, sus investigaciones se circunscriben fundamentalmente al ámbito temático de la literatura comparada y a la especificidad epistemológica de la didáctica de la literatura. Es miembro numerario de la Academia de Buenas Letras de Granada.