



SOBRE LOS AUTORES

ABOUT THE AUTHORS

Joan Bagaria i Pigrau nace en Manlleu (Barcelona) en 1958. En 1991 recibe el doctorado en Lógica y Metodología de la Ciencia por la Universidad de California en Berkeley. Es investigador post-doctoral en Berkeley y en el Centre de Recerca Matemàtica (Barcelona). De 1992 a 1995 es profesor titular interino de Matemáticas en la Universidad Autónoma de Barcelona. Durante el curso 1995-96 es profesor visitante en el Departamento de Economía de la Universidad Pompeu Fabra (Barcelona), y de 1996 a 2001 profesor titular interino del Departamento de Lógica, Historia y Filosofía de la Ciencia de la Universidad de Barcelona. Desde 2001 es Profesor de Investigación ICREA, y a partir de 2005 también profesor asociado, en el mismo Departamento. Su actividad investigadora se centra en la teoría de conjuntos y sus aplicaciones a otras áreas de la matemática, temas en los que ha publicado más de 30 artículos en revistas especializadas y sobre los que ha impartido más de 60 conferencias invitadas y cursos avanzados en congresos internacionales. Ha sido investigador invitado en Berkeley, Kobe Univ., National Univ. of Singapore, Kurt Gödel Research Center (Viena), Univ. Paris VII, CalTech, Mittag-Leffler Institut (Estocolmo), Hebrew University, etc. Fue el primer presidente de la European Set Theory Society (2007-2011). Desde 2005 es asesor científico del director de ICREA y también miembro de la comisión permanente del Consell Català de la Comunicació Científica (C4). Dirige, desde 2002, el grupo de investigación de teoría de conjuntos de la Univ. de Barcelona (BCNSETS), y desde 2009 es Chairman de la red europea de investigación INFTY (ESF-RNP), que cuenta con más de 150 investigadores de 10 países.

Lorenzo Carcavilla es licenciado en Psicología y máster en Psicoanálisis y Filosofía de la Cultura por la Universidad Complutense de Madrid. Interesado en el

psicoanálisis desde temprano, con especial propensión hacia la orientación junguiana, ha desarrollado su formación en Madrid, México y Londres. Su investigación se centra en el campo de los estudios culturales, más específicamente en las relaciones entre el simbolismo de la cultura contemporánea, la psicología colectiva y la fenomenología social. Ha realizado dentro de esta área varias publicaciones en revistas de prestigio (v. g. *Genealogía hipnótica del mito del zombi: The Magic Island (1929)*, Asclepio, 2013) y en otros medios (*Filopolítica y autoconocimiento: Una aproximación a lo político desde la psicología analítica*, capítulo del libro editado por J. M. Marinas *Pensar lo político. Ensayos sobre comunidad y conflicto*, Biblioteca Nueva, 2012), así como impartido diversas ponencias nacionales e internacionales. Actualmente se encuentra ultimando su tesis doctoral sobre la historia simbólica del mito del zombi y sus relaciones con la sociedad moderna.

Josep Díaz es Catedrático de Ciencias de la Computación en la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC). Desarrolla su investigación en los campos de Informática Teórica y Matemáticas Discretas; en particular, métodos probabilísticos en estructuras discretas, el análisis y diseño de algoritmos, y complejidad y modelos de computación para redes grandes. Desde 1992 ha participado en diez proyectos europeos, uno como coordinador general y nueve como coordinador local. Josep Díaz es el director del grupo de investigación ALBCOM, jefe de redacción de la revista *Computer Science Review*, además de ser miembro del comité editorial de otras cuatro revistas. Entre 1997 y 2003 fue presidente de la *European Association for Theoretical Computer Science (EATCS)*. Es miembro electo de la Academia Europea y ha sido galardonado con el Premio Nacional de Informática José García

Santesmases (2011) y el máximo galardón para la promoción de la investigación otorgado por la Generalitat de Cataluña (2002).

Froilán M. Dopico es actualmente Catedrático de Matemática Aplicada de la Universidad Carlos III de Madrid e investigador del Instituto de Ciencias Matemáticas CSIC-UAM-UC3M-UCM. Froilán M. Dopico nació en Valladolid en 1963, obtuvo la Licenciatura en Ciencias Físicas (especialidad de Física Fundamental) por la Universidad Complutense de Madrid en 1987 y el título de Doctor en Ciencias Físicas por la misma universidad el año 1992, con una tesis titulada "Métodos numéricos para ecuaciones de Fokker-Planck". Ha pertenecido al Departamento de Matemáticas de la Universidad Carlos III de Madrid desde 1991, donde ha desempeñado anteriormente los puestos de Profesor Ayudante y Profesor Titular de Universidad. Sus intereses actuales de investigación se inscriben en el área del "Álgebra Lineal Numérica" y de la "Teoría de Matrices", siendo autor de algunos de los algoritmos más precisos actualmente existentes para resolver sistemas de ecuaciones lineales, problemas de mínimos cuadrados y calcular autovalores y autovectores de matrices. Es Editor Asociado de algunas de las revistas más prestigiosas en su campo de investigación como "Linear Algebra and its Applications", "SIAM Journal on Matrix Analysis and Applications" y "Electronic Transactions on Numerical Analysis".

Iván Godoy Contreras (1959) es Licenciado en Filosofía y Magister en Artes y Humanidades de la Universidad Gabriela Mistral, actualmente ejerce como docente y coordinador de la línea de investigación y desarrollo de la Facultad de Arquitectura y Diseño de la Universidad Finis Terrae. Paralelamente Godoy lleva tres décadas dedicadas a las Artes visuales / audiovisuales, especialmente a la pintura, las instalaciones y el cine documental. Ha expuesto tanto en Chile como en el exterior. 53 de sus obras han sido adquiridas por los Museos Ralli internacional, siendo uno de los tres chilenos con más obras en dichos museos. De igual forma ha dirigido y guionizado tres películas, y ha sido invitado por el gobierno Alemán a filmar en dos ocasiones a Berlín y Hamburgo, como así por el Musée Royal de Bélgica a filmar en Bruselas y Tamise L'Escaut entre otras distinciones.

Miguel A. Herrero (Doctor de Matemáticas) nació en Madrid en 1951. Es catedrático de Matemática Aplicada en la Universidad Complutense de Madrid (UCM). Fue Director del Departamento de Matemáticas Aplicadas (2004-2008) y Director del Instituto de Matemáticas Interdisciplinarias de la UCM entre 2008

y 2011. Durante el período 1999-2008, el Dr. Herrero fue miembro del Comité Científico de la Real Sociedad Matemática Española (RSME). También ha sido o es editor de las revistas *SIAM J. Math. Anal.* (1997-2002), *European Journal of Applied Mathematics* (desde 2001) y *Monograph Series on Modelling and Simulation in Science and Engineering* (desde 2001). Desde 2008 es miembro del Comité Ejecutivo de la *European Society for Mathematical and Theoretical Biology*, ESMTB (<http://esmtb.org/>). La actividad del Dr. Herrero se orienta hacia los campos de la modelización, el análisis y la simulación de problemas en la Biomedicina (Vasculogenesis, la formación ósea, Radioterapia...) y en las Ciencias Sociales (Dinámica Social y los Problemas en el Comportamiento). Es autor de más de 80 artículos científicos publicados en revistas internacionales. Algunos de sus trabajos más recientes pueden encontrarse en la siguiente página web: http://www.mat.ucm.es/imi/People/Herrero_Garcia_MiguelAngel.htm.

Rafael Huertas García-Alejo (Madrid, 1956) es Profesor de Investigación en el Instituto de Historia – Centro de Humanidades y Ciencias Sociales (CSIC). Su actividad investigadora se ha desarrollado en el ámbito de la Historia de la Medicina, en particular de la Psiquiatría y de la Salud Pública. Autor de más de un centenar de publicaciones en revistas nacionales e internacionales y de diversas monografías, ha sido integrante del comité ejecutivo de la *European Association for History of Psychiatry*, Presidente de la *Sociedad Española de Historia de la Medicina* y fundador y coordinador de la Red Iberoamericana de Historia de la Psiquiatría. En la actualidad es director de la revista *Asclepio* y forma parte del Editorial Advisory Board de *History of Psychiatry*.

Manuel de León nacido en Requejo (Zamora, España) en 1953, se graduó en Ciencias por la Universidad de Santiago de Compostela (Galicia) y luego obtuvo su doctorado por la misma universidad en 1978. Se ha dedicado principalmente al estudio de la Geometría Diferencial y sus aplicaciones a la Mecánica y Física Matemática. Ha sido director de 9 tesis doctorales y actualmente es miembro de varios comités editoriales y científicos, además de ser director del *Journal of Geometric Mechanics* (AIMS). Como profesor de investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), fue Director del Departamento de Matemáticas (CSIC) entre 2000-2007 y también Vice-director del Instituto de Matemáticas y Física Fundamental (CSIC) de 1992 a 1998. En la actualidad es Director del Instituto de Ciencias Matemáticas (ICMAT),

un instituto mixto de investigación que está constituido por el CSIC y tres universidades madrileñas: la UAM, la UCM y la UC3M; el ICMAT ha sido seleccionado como uno de los 13 centros de excelencia en España (Programa Severo Ochoa). Manuel de León es también académico de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, y de la Academia Canaria de Ciencias. Fue fundador de la serie de congresos *International Fall Workshops on Geometry and Physics*. Fue refundador y vicepresidente de la Real Sociedad Matemática Española (RSME) y Director de *La Gaceta de la RSME*, y además coordinador del Comité Español para el Año Mundial de la Matemáticas 2000. Ha sido presidente del Comité Español de Matemáticas 2004-2007, presidente del Congreso Internacional de Matemáticos ICM2006-Madrid y actualmente es miembro del Comité Ejecutivo de la *International Mathematical Union*. También ha sido miembro de varios comités para la evaluación de la Ciencia, tanto nacionales como internacionales: (*PESC Committee, European Science Foundation; Comisión Asesora de Evaluación y Prospectiva, MICINN; Comisión de Área de Ciencias Físicas y Tecnologías Físicas, CSIC*).

Ramón López de Mántaras es Profesor de investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y Director del Instituto de Investigación en Inteligencia Artificial (IIIA). Máster en Ciencias en Informática por la Universidad de California Berkeley, doctor en física (Control Automático) por la Universidad de Toulouse y doctor en Ciencias de la Computación por la Universidad Politécnica de Cataluña. Es pionero en Inteligencia Artificial en España, con contribuciones desde 1976 a temas como el reconocimiento de patrones, razonamiento aproximado, sistemas expertos, aprendizaje automático, razonamiento basado en casos, robots autónomos e inteligencia artificial (AI) y la música. Es autor de alrededor de 250 artículos y ha sido conferenciante plenario en numerosos congresos internacionales. Fue editor de la revista *Artificial Intelligence Communications* y actualmente es miembro de varios comités editoriales de revistas internacionales y editor asociado de la prestigiosa revista *Artificial Intelligence Journal*. Asimismo, ha sido miembro de comités de programa de numerosos congresos, además de Presidente de algunos de estos comités y Presidente de importantes congresos de AI (UAI-94, ECML'00, ECAI-04, ECML-07, PKDD-07, and IJCAI-07). Profesor distinguido del ECCAI. Ha sido galardonado ex-aequo con cinco premios para el mejor artículo en congresos internacionales; con el Premio "Ciudad de Barcelona" en el área de la investigación y con el "2011 American Association of Artificial Intelli-

gence (AAAI) Robert S. Englemore Memorial Award"; ganador del "Premio Nacional de Informática" de la Sociedad Científica Informática de España. Además ha sido presidente del Patronato del IJCAI (la organización más importante de AI) entre 2007 y 2009. Es miembro de varias comisiones y comités científicos de instituciones tanto públicas como privadas de Estados Unidos y Europa. En la actualidad está trabajando en razonamiento basado en casos, aprendizaje automático para robots autónomos y aplicaciones del AI a la música. Para más información, véase: <http://www.iiia.csic.es/~mantaras>.

Miguel Ángel Martín Delgado es Catedrático de Física Teórica en la Universidad Complutense de Madrid (Departamento de Física Teórica I), donde se licenció en 1986 y doctoró en 1991. Su posdoctorado lo realizó en la Universidad de Princeton (Physics Department) como Visiting Research Fellow. Es Académico Correspondiente de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales de España. Su actividad investigadora es muy amplia. Ha publicado más de 100 trabajos especializados en múltiples aspectos de la Física Cuántica, en particular la Información y Computación Cuántica, Simulaciones Cuánticas y Clásicas de sistemas fuertemente correlacionados en Materia Condensada, DMRG, Física de Altas Energías, Física Estadística, etc., investigaciones en las que ha sido pionero en España y sobre las que también ha dirigido 4 tesis doctorales y 3 en curso, siendo asimismo conferenciante invitado en congresos internacionales de estas disciplinas. Miguel A. Martín Delgado ha sido profesor e investigador invitado en numerosas instituciones internacionales (Max-Planck Institute Garching, Max-Planck Institute Dresden, Imperial College of London, Universidad de Innsbruck, Institute of Quantum Optics and Quantum Information, ICFO, Kobe Institute of Japan, Tokyo Technological Institute, National Institute of Tokyo, Universidad de Osaka, Universidad de Santiago de Chile, Universidad de Concepción en Chile, Pontificia Universidad de Lima en Perú, NUS Singapur, etc.). Su actividad investigadora le lleva a fundar el GICC (Grupo de Información y Computación Cuánticas) de la Universidad Complutense de Madrid a principios de los años 2000, y el curso de Máster en dichas materias. Es también, Coordinador General del Consorcio de Investigación QUITEMAD (QUANTUM INFORMATION TEchnologies MADrid) financiado por la CAM (5 grupos de investigación en Madrid, 1 Laboratorio, Centros Internacionales asociados: Max-Planck Institute Garching, Innsbruck U., Imperial College London, ICFO, IQOQI etc.); e Investigador Principal en proyectos del MICINN, CAM, UCM, de proyectos europeos

del FET de la Comisión Europea PICC (Information and Communication Technologies), etc. Asimismo, es creador del portal web de noticias/servicios QubitNews ("News and Information from the Quantum Community") con el que ha impulsado notablemente la difusión y divulgación científica de la Información Cuántica.

Marisa Adriana Miranda es Doctora en Ciencias Jurídicas por la Universidad Nacional de La Plata (Argentina); Investigadora Independiente del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET), de Argentina; Profesora Titular en la Universidad Nacional de La Plata y Profesora Adjunta en la Universidad Nacional de San Martín. Fue becaria CABBIO (Fiocruz, Río de Janeiro); y MAE-AECI (CSIC, Madrid). En su producción se destacan —además de diversos artículos publicados en revistas científicas de Argentina y del exterior— las cuatro compilaciones que ha co-dirigido con Gustavo Vallejo: *Darwinismo social y eugenesia en el mundo latino* (Siglo XXI, Buenos Aires, 2005); *Políticas del cuerpo* (Siglo XXI, Buenos Aires, 2007); *Derivas de Darwin* (Siglo XXI, Buenos Aires, 2010); *Una historia de la eugenesia. Argentina y las redes biopolíticas internacionales (1912-1945)* (Biblos, Buenos Aires, 2012). Asimismo, ha coordinado con Álvaro Girón Sierra: *Cuerpo, biopolítica y control social* (Siglo XXI, Buenos Aires, 2009). Las hipótesis centrales de su línea de investigación actual se hallan expresadas en el libro de su exclusiva autoría, *Controlar lo incontrolable. Una historia de la sexualidad en Argentina* (Biblos, Buenos Aires, 2011).

Enric J. Novella es Profesor Ayudante Doctor de Historia de la Ciencia en la Universidad Miguel Hernández de Elche. Es doctor en medicina por la Universidad de Hamburgo, licenciado en filosofía por la Universidad Libre de Berlín y médico especialista en psiquiatría formado en el Hospital Clínico Universitario de Valencia. Ha sido becario predoctoral del Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD), contratado postdoctoral del Centro de Ciencias Humanas y Sociales del CSIC e investigador de la Unidad de Lenguaje, Cultura, Medios e Identidades de la Universidad de Luxemburgo. Ha realizado estancias formativas y de investigación en diversas instituciones académicas de Europa y Latinoamérica, y ha sido profesor invitado en la Universidad Complutense de Madrid, la Universidad Heinrich Heine de Dusseldorf y la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM). Es autor de las monografías *Der junge Foucault und die Psychopathologie* (Berlín, 2008) y *La ciencia del alma* (Madrid/Frankfurt, 2013), así como de numerosos trabajos aparecidos en revistas nacionales e internacionales

dedicados a la historia y la filosofía de la psiquiatría, la psicología y la medicina. En 2011 recibió el XLII Premio Fundación Uriach de Investigación en Historia de la Medicina.

José Manuel Sánchez Ron estudió Físicas en la Universidad Complutense de Madrid. Luego obtuvo su doctorado por la *University College London*. Ha sido profesor titular de Física Teórica en el Departamento de Física Teórica de la Universidad Autónoma de Madrid, en donde ha enseñado Historia de la Ciencia desde 1994. En 2003, fue elegido miembro de la Real Academia Española, el único historiador de la ciencia que ha accedido a esta institución. También es académico correspondiente de la *Académie Internationale d'Histoire des Sciences* (París) desde 2006, y académico de la Real Academia de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales. Sánchez Ron es el autor de más de 40 libros, como: *El origen y desarrollo de la relatividad* (1983); *Esteban Terradas, 1883-1950. Ciencia y técnica en España*, junto con Antoni Roca i Rosell (1990); *Miguel Catalán. Su obra y su mundo* (1994); *INTA. 50 años de ciencia y técnica aeroespacial* (1997); *Cinco, martillo y piedra. Historia de la ciencia en España (siglos XIX y XX)* (1999); *El mundo de Marie Curie* (2000); *Energía nuclear en España. De la JEN al CIEMAT*, con Ana Romero de Pablos (2001); *Historia de la física cuántica, I: El período fundacional (1860-1926)* (2004); y *Los pilares de la ciencia* (2011), con Miguel Artola.

Carme Torras es profesora de investigación del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Obtuvo sus Másteres en Matemáticas y Ciencias de la Computación por la Universidad de Barcelona y la Universidad de Massachusetts, Amherst, respectivamente, además de su doctorado en Ciencias Computacionales por la Universidad Politécnica de Cataluña (UPC). Ha publicado cinco libros y unos doscientos artículos en las áreas de Cinemática de Robots, razonamiento geométrico, visión artificial y neurocomputación. Ha sido coordinadora local de varios proyectos europeos, por ejemplo, "*Perception, Action and COgnition through Learning of Object-Action Complexes*" (PACO-PLUS), "*Gardening with a Cognitive System*" (GARNICS) e "*Intelligent observation and execution of Actions and manipulations*" (IntellAct). En 2000 fue galardonada con la Medalla Narcís Monturiol de la Generalitat de Catalunya, y en 2007 fue elegida profesora distinguida del ECCAI en 2007 y miembro de la Academia Europaea en 2010. Es miembro del comité editorial de la revista *IEEE Transactions on Robotics*.

Bruce Wilcox hace décadas que ocupa un lugar destacado en la investigación en Inteligencia Artificial. Es el autor de ChatScript, la plataforma dominante para el manejo de diálogos del lenguaje natural. Los bots que ha creado a base de esta plataforma le han valido dos veces el Premio Loebner en el campo de la Inteligencia Artificial. ChatScript se usa actualmente en apps de entretenimiento para móviles (por ejemplo, hay millones de descargas de *Tom Loves Angela* y *Talking Angela*); como una simulación de paciente virtual para la formación de médicos en técnicas diagnósticas; como un bot de aprendizaje del inglés como

idioma extranjero, y como un soporte de TIC para una empresa en Israel, entre otros.

Sue Wilcox es una escritora independiente que ha escrito tanto libros como artículos sobre avatares, tecnologías 3D y cuentas de raku, además de un libro de ciencia ficción. Actualmente aplica su licenciatura original de psicología al diseño de personajes de chatbot, además de escribir el material de su contenido. Ha sido la guionista principal para los productos de *Talking Angela* y actualmente crea personajes para AiSoy Robotics.



a093

SOBRE LOS AUTORES