

---

# colaboradores

---

---

---

CARMEN ROCAMORA GARCÍA-IGLESIAS

Crítico de Arte

(Miembro de la Asociación Internacional de Críticos de Arte)

(C/ Paseo de Moret, 7. 28008 - Madrid)

---

ANTONIO COBOS SOTO

Crítico de Arte.

Decano de la Asociación Española de Críticos de Arte

---

VICTOR NIETO ALCAIDE

Catedrático de Historia del Arte de la UNED

(C/ Senda del Rey, s/n. 28040 - Madrid)

---

AMPARO SERRANO DE HARO SORIANO

Profesora Asociada de la UNED

(C/ Senda del Rey, s/n. 28040 - Madrid)

---

LITUCA PEIRONCELY

Estudio Peironcely

(C/ Don Ramón de la Cruz, 17. 28001 - Madrid)

---

LUIS GUILLERMO PERINAT Y ELIO (MARQUÉS DE CAMPO REAL)

Diplomático. Embajador de España

(C/ del Prado, 26. 28014 - Madrid)

---

PEDRO FUENTES POZO

Pintor y escritor, Ldo. en Ciencias por la Universidad de los Angeles,  
(PWU). MBA. Actualmente prepara su tesis en arte

«El pintor como Humanista»

(Avda. Menéndez Pelayo, 4. 28009 - Madrid)

---

RODRIGO URÍA MERUÉNDANO

Abogado.

Miembro del Real Patronato del Museo del Prado y del Patronato  
de la Fundación Colección Thyssen-Bornemisza

(C/ Jorge Juan, 6. 28001 - Madrid)

---

---

ROSINA GÓMEZ-BAEZA TINTURE

Directora de Arco (Feria Internacional de Arte Contemporáneo de Madrid).  
IFEMA (Institución Ferial de Madrid)  
(Parque Ferial Juan Carlos I. 28067 - Madrid)

---

JOSÉ ANTONIO JÁUREGUI OROQUIETA

Académico Numerario.  
Real Academia de Doctores  
(C/ San Bernardo, 49. 28015 - Madrid)

---